

## S1C31 マニュアル 正誤表

項目 ピッチ変換機能使用時の制限			
対象マニュアル	発行 No.	項目	ページ
S1C31D41 テクニカルマニュアル	414190401	1.1 特長	1-1
(誤)			
<b>表 1.1.1 特長</b>			
<b>HWプロセッサ(HWP)</b>			
<b>サウンドブレイ機能</b>			
サウンドアルゴリズム	EPSON高品質/高圧縮アルゴリズム(EOV: EPSON Original Sound Format)		
再生チャンネル	2チャンネル, ミキシングに対応(例 Ch.0: 音声, Ch.1: BGM)		
サンプリング周波数	15.625 kHz		
ビットレート	16/24 kbps		
音声速度変換	75%~125%, 5%ステップ(単独使用時) 85%~115%, 5%ステップ(音声ピッチ変換同時使用時) ※Ch.0のみ使用可能		
音声ピッチ変換	75%~125%, 5%ステップ(単独使用時) 90%~110%, 5%ステップ(音声速度変換同時使用時) ※Ch.0のみ使用可能		
サウンド出力	スピーカ出力, ブザー出力		
その他	電磁ブザーまたは圧電ブザーによる音声再生 トーン生成機能		
(正)			
<b>表 1.1.1 特長</b>			
<b>HWプロセッサ(HWP)</b>			
<b>サウンドブレイ機能</b>			
サウンドアルゴリズム	EPSON高品質/高圧縮アルゴリズム(EOV: EPSON Original Sound Format)		
再生チャンネル	2チャンネル, ミキシングに対応(例 Ch.0: 音声, Ch.1: BGM)		
サンプリング周波数	15.625 kHz		
ビットレート	16/24 kbps		
音声速度変換	75%~125%, 5%ステップ(単独使用時) 85%~115%, 5%ステップ(音声ピッチ変換同時使用時) ※Ch.0のみ使用可能		
音声ピッチ変換	<del>75%~125%, 5%ステップ(単独使用時)</del> <del>90%~110%, 5%ステップ(音声速度変換同時使用時)</del> ※Ch.0のみ使用可能、 <b>ミキシングとの併用不可</b>		
サウンド出力	スピーカ出力, ブザー出力		
その他	電磁ブザーまたは圧電ブザーによる音声再生 トーン生成機能		

対象マニュアル	発行 No.	項目	ページ
S1C31D41 テクニカルマニュアル	414190401	22.1 概要	22-1

(誤)

**サウンドプレイ機能**

- ・音声再生ピッチ変換(チャンネル 0)
  - ピッチ変換のみ使用する場合、75%から 125%の範囲内を 5%ステップで指定可能
  - 速度変換と組み合わせて使用する場合、90%から 110%の範囲内を 5%ステップで指定可能

**表 22.1.1 S1C31D41 の HWP 構成**

項目		S1C31D41
サウンドプレイ機能	EOV再生	サンプリング周波数: 15.625 kHz ビットレート: 16/24 kbps
	サウンドチャンネル	2チャンネル
	速度変換	75%~125%(5%ステップ) ※チャンネル0のみ使用可能
	ピッチ変換	75%~125%(5%ステップ) ※チャンネル0のみ使用可能
	速度・ピッチ同時変換	速度: 85%~115%(5%ステップ) ピッチ: 90%~110%(5%ステップ) ※チャンネル0のみ使用可能
	サウンド出力回路	SDAC2
	ギャップレス再生 ブザー音声再生	対応 対応
メモリチェック機能	対応	

(正)

**サウンドプレイ機能**

- ・音声再生ピッチ変換(チャンネル 0)
  - ~~-ピッチ変換のみ使用する場合、75%から 125%の範囲内を 5%ステップで指定可能~~
  - ~~-速度変換と組み合わせて使用する場合、90%から 110%の範囲内を 5%ステップで指定可能~~

**表 22.1.1 S1C31D41 の HWP 構成**

項目		S1C31D41
サウンドプレイ機能	EOV再生	サンプリング周波数: 15.625 kHz ビットレート: 16/24 kbps
	サウンドチャンネル	2チャンネル
	速度変換	75%~125%(5%ステップ) ※チャンネル0のみ使用可能
	ピッチ変換	<del>75%~125%(5%ステップ)</del> ※チャンネル0のみ使用可能 <b>90%~110%(5%ステップ) ミキシングとの併用不可</b>
	速度・ピッチ同時変換	速度: 85%~115%(5%ステップ) ピッチ: 90%~110%(5%ステップ) ※チャンネル0のみ使用可能 <b>ミキシングとの併用不可</b>
	サウンド出力回路	SDAC2
	ギャップレス再生 ブザー音声再生	対応 対応
メモリチェック機能	対応	

対象マニュアル	発行 No.	項目	ページ
S1C31D41 テクニカルマニュアル	414190401	22.4.1 サウンドプレイ機能	22-8
<p>(誤)</p> <p><b>Ch.0(音声)の出力開始手順</b></p> <p>8. STATE_0.STATE[15:0]ビット = 0x0001(sp_state_idle)であることを確認する。</p> <p>9. STATUS.READYビット = 1であることを確認する。 (コマンド受付可能)</p> <p>10. サウンドプレイ機能レジスタの以下のビットを設定する。</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- COMMAND_0.COMMAND[7:0]ビットを0x01に設定 (Sound Startコマンドを指定)</li><li>- SENTENCE_0.SENTENCE_NO[15:0]ビット (センテンス番号を指定)</li><li>- VOLUME_0.VOLUME[15:0]ビット (音量を指定)</li><li>- REPEAT_0.REPEAT[15:0]ビット (リピート回数を指定)</li><li>- SPEED_0.SPEED[15:0]ビット (再生速度を指定)</li><li>- PITCH_0.PITCH[15:0]ビット (再生ピッチを指定)</li></ul>			
<p>(正)</p> <p><b>Ch.0(音声)の出力開始手順</b></p> <p>8. STATE_0.STATE[15:0]ビット = 0x0001(sp_state_idle)であることを確認する。</p> <p>9. STATUS.READYビット = 1であることを確認する。 (コマンド受付可能)</p> <p>10. サウンドプレイ機能レジスタの以下のビットを設定する。</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- COMMAND_0.COMMAND[7:0]ビットを0x01に設定 (Sound Startコマンドを指定)</li><li>- SENTENCE_0.SENTENCE_NO[15:0]ビット (センテンス番号を指定)</li><li>- VOLUME_0.VOLUME[15:0]ビット (音量を指定)</li><li>- REPEAT_0.REPEAT[15:0]ビット (リピート回数を指定)</li><li>- SPEED_0.SPEED[15:0]ビット (再生速度を指定)</li><li>- PITCH_0.PITCH[15:0]ビット <u>を0x00に設定</u> <del>(再生ピッチを指定)</del> (再生ピッチ変換をディスエーブル)</li></ul>			



